

Please scroll down for English version

Einladung zur Ausstellungseröffnung: ANONYME ZEICHNER 2018



Freitag, 13. Juli 2018, 18 Uhr

Einführung: Anke Becker

Wie verändert sich das eigene Urteil über Kunst, wenn man nichts über die Namen und die Herkunft der Künstler*innen weiß? Woran lässt sich die Qualität einer Zeichnung festmachen? Wo ist die Grenze zwischen Kunst und Nicht-Kunst?

In der Ausstellung ANONYME ZEICHNER 2018 werden 600 Zeichnungen von 600 internationalen Zeichner*innen anonym, ohne Nennung von Urheberschaft und Titel präsentiert und zu einem symbolischen Einheitspreis von 200 € zum Verkauf angeboten. Nur durch den Kauf kann die Anonymität der Zeichner*innen aufgehoben werden. Der Ausstellung ging ein offener, internationaler Aufruf zum Einsenden von Zeichnungen voraus. Es gab darin keine inhaltlichen Vorgaben, nur eine einzige formale Regel: Ausgestellt werden ausschließlich Arbeiten bis zu einem Format von A3. Biografie, Alter oder Geschlecht der Teilnehmer*innen spielten bei der ebenfalls anonym durchgeführten Auswahl keine Rolle. Aus über 2000 Einsendungen wurden von der Berliner Künstlerin und Projektgründerin Anke Becker 600 Arbeiten ausgewählt und für die Ausstellung in Zusammenarbeit mit dem Künstlerduo Reinert/Hinsberg zu einem kollektiven Gesamtkunstwerk zusammengefügt.

ANONYME ZEICHNER ist Konzeptkunst und Ausstellungsprojekt in einem: Die einzelnen Arbeiten aller beteiligten Künstler*innen werden Teil einer großen Wandinstallation, innerhalb derer es keine Hierarchien gibt.

VERKAUFSTERMINE: Jeden Mittwoch und Donnerstag, 17–20 Uhr sowie während der Eröffnung.
Online-Verkauf ab dem 17. Juli: www.anonyme-zeichner.de

FB: <https://www.facebook.com/events/2089921607923384/>

BEGLEITPROGRAMM:

Dienstag, 14. August von 10–15 Uhr

Mittwoch 15. August von 10–15 Uhr

ZEICHENRAUM GEMEINSCHAFTSZEICHNUNG: SOMMERWORKSHOP

Am Zeichnen und Experimentieren interessierte Menschen sind eingeladen, an einer aus vielen Einzelteilen bestehenden Gemeinschaftszeichnung mitzuwirken. Der Workshop wird von den Künstlerinnen Anke Becker und Katja Pudor begleitet.

Samstag, 25. August, 17 Uhr

ZEICHNUNGEN EINER AUSSTELLUNG: CHORPERFORMANCE UND PUBLIKATION

Die an der Ausstellung beteiligten Zeichner*innen haben – ebenfalls anonym – jeweils eine der ausgestellten Arbeiten kurz beschrieben: exakt, assoziativ, lyrisch, mäandernd oder knapp. Daraus entstand ein Libretto, das von der „Singkompanie Leipzig“ als Chorperformance uraufgeführt wird. Ergänzend wird eine Textedition mit allen Bildbeschreibungen vorgestellt.

Donnerstag, 13. September, 19 Uhr

DER SPRINGENDE PUNKT: FILMABEND MIT BETTINA MUNK

Einen Punkt springen zu lassen ist mit Computerprogrammen einfach geworden. Warum entscheiden sich Künstler*innen dennoch für den komplizierten Weg und arbeiten in ihren Animationen auch mit analogen Mitteln und Bild-für-Bild-Kompositionen? In einem Vortrag mit Filmscreening wird Bettina Munk/[Lines Fiction](#) die neuesten Entwicklungen des Animationsfilms mit seinen Wurzeln in der Tradition des Trickfilms vorstellen.

Mittwoch 19. September, 18 Uhr

FINISSAGE

ANONYME ZEICHNER 2018

14. Juli - 19. September

Galerie im Körnerpark

Schierker Strasse 8, 12051 Berlin
(U7 Neukölln / S Ringbahn Neukölln)

Öffnungszeiten: Täglich 10-20 Uhr, Eintritt frei

Mit freundlicher Unterstützung des Bezirkskulturfonds



Medienpartner: 

English:

Invitation: Opening reception **ANONYMOUS DRAWINGS 2018**



Friday, 13 July 2018, 6:00 p.m.

Introduction: Anke Becker

How are our judgements about art affected by our knowledge of the artist's name and background? How is the value of a drawing determined? Where is the border between art and non-art?

The ANONYMOUS DRAWINGS 2018 exhibition features 600 drawings by 600 anonymous international artists presented with no mention of authorship or title and offered for sale at a symbolic price of € 200. The identity of the artist is revealed only after the work is sold. The project began with an international open call for drawing submissions. No guidelines were given specifying content; the only requirement was that the drawings be no bigger than A3. The background, age, or gender of participants played no role in the final selection of works. From over 2000 drawings submitted, the final 600 were selected by Berlin artist and project founder Anke Becker in cooperation with artist duo Reinert/Hinsberg to create a collective art piece.

ANONYMOUS DRAWINGS is both conceptual art and exhibition project in one where individual works from everyone involved become part of a larger wall installation in which hierarchies are entirely absent.

SALES DATES: Every Wednesday and Thursday from 5 to 8 p.m.,
as well as during the opening event and online from July 17: www.anonyme-zeichner.de

ACCOMPANYING PROGRAMME:

Tuesday, 14 August, 10 a.m. – 3 p.m.

Wednesday, 15 August, 10 a.m. – 3 p.m.

DRAWING ROOM. SUMMER WORKSHOP

All those interested in drawing and experimentation are invited to participate in creating a collective drawing made up of many individual parts. Artists Anke Becker and Katja Pudor will conduct the workshop.

Saturday, 25 August, 5 p.m.

CHORAL PERFORMANCE AND PUBLICATION

Artists participating in the exhibition anonymously created a brief description of one of the works. Exact, associative, lyric, meandering, concise. A libretto was created from the results and will be presented as a choral performance by Singkompanie Leipzig. An accompanying printed edition of all image descriptions will also be presented.

Thursday, 13 September, 7 p.m.

THE SALIENT POINT: FILM SCREENING

Making pixelpoints move has become easy with software. Why then, would artists still opt for the hard road by using analogue materials and frame-by-frame techniques in their animation? In a lecture and film screening, Bettina Munk/[Lines Fiction](#) presents the latest developments in animated film with roots in traditional animation forms.

Wednesday, 19 September, 6 p.m.

CLOSING EVENT / FINISSAGE

ANONYMOUS DRAWINGS 2018

July 14 - September 19, 2018

[GALERIE IM KÖRNERPARK](#)

Schierker Strasse 8, 12051 Berlin
(U7 Neukölln / S Ringbahn Neukölln)

opening hours: daily 10 am - 8 pm Uhr, free admission

FB: <https://www.facebook.com/events/2089921607923384/>

Supported by the Bezirkskulturfonds

KULTUR
Neukölln
Bezirksamt Neukölln von Berlin



Media Partner: 

–
Viele Grüße aus dem Büro der Anonymen Zeichner!
Kind regards from the Anonymous Drawings Office!

ANONYME
ZEICHNER
2018

info@anonyme-zeichner.de

www.anonyme-zeichner.de

follow us on [facebook](#) & [twitter](#) & [instagram](#)